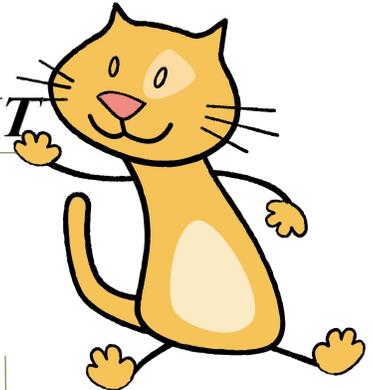


AUTISME ET TED CENTRE DU QUÉBEC

LE TOU'CHAT TOUT

VOLUME 5, No 2 OCTOBRE 2009



UNE NOUVELLE CHARGÉE DE PROJETS JOINT L'ATEDCQ

Autisme et TED Centre du Québec est fier d'annoncer que Mme Sophie Côté agira maintenant comme chargée de projets. Mme Côté possède une solide expérience en animation, planification et coordination entre autres dans le loisir, le domaine communautaire et l'autisme. Elle sera responsable de la mise sur pied du projet "Loisir TED".

Nous sommes heureux de débiter l'automne 2009 avec un talent de plus dans notre équipe.

Bienvenue Sophie !



SOMMAIRE :

- *Loisir TED*
- *Nouvelles normes du PAD*
- *Un de secrets de l'autisme mis à jour*
- *PAL*
- *Nouvelle DG du CRDITED MCQ*
- *Mois de l'autisme 2010*
- *Bienvenue à Autismapolis*
- *Du neuf dans le Centre de doc d'ATEDCQ*

NOUVEAUX OUTILS DE PROMOTION ET NOUVEAU SLOGAN POUR ATEDCQ

L'arrivée de l'automne 2009 marque un vent de fraîcheur sur l'Association Autisme et TED Centre du Québec. En plus de l'ajout de personnel, l'Association y va avec de deux nouveaux outils de sensibilisation et de promotion et un nouveau slogan !!!

Pour promouvoir davantage l'Association et ses services, et pour mieux représenter ses membres, le dépliant promotionnel a été rafraîchi et un affiche de sensibilisation est maintenant disponible. Ces outils ont été révisés et pensés lors de l'élaboration du plan d'action 2009-2010.

Ces deux outils arborent également le tout nouveau slogan : « **Mieux vivre ensemble** ».

Si ce n'est pas déjà fait, vous aurez la chance de les voir sur tout le territoire du Centre du Québec puisque nos différents partenaires ont été mis à contribution pour l'affichage et la distribution !

ATELIER SUR L'ACQUISITION DES HABILÉTÉS SOCIALES DE BASE CHEZ LES ENFANTS TED : ATELIER À L'INTENTION DES PARENTS (RAPPEL)

La Fédération québécoise de l'autisme et des autres troubles envahissants du développement met à la disposition d'Autisme et TED Centre du Québec ce tout nouvel atelier. Cet atelier sera présenté le samedi, 7 novembre 2009, à la **Place communautaire Rita St-Pierre de Victoriaville** (59, rue Monfette, local 139). **L'atelier est d'une durée d'une journée; de 9 h à 16 h 30.**

COMMUNIQUEZ AVEC NOUS SANS TARDER POUR VOUS INSCRIRE (repas chaud inclus)

LOISIR TED

Mieux vivre ensemble...



C'est dans la vision de combler un besoin de la communauté qu'Autisme et TED Centre du Québec et le Centre communautaire Pierre Lemaire (CCPL) s'unissent pour vous présenter un projet né d'une collaboration et découlant en partie des projets cliniques en santé et services sociaux.



L'élaboration et la mise en œuvre de ce projet de loisir pour adolescents ayant un trouble envahissant du développement est en préparation depuis quelques mois déjà, et demandent une importante logistique. Déjà nous savons le Centre de réadaptation en déficience intellectuelle et en troubles envahissants du dé-

veloppement de la Mauricie et du Centre du Québec partenaire de notre projet (formation et suivi des animateurs), mais nous souhaitons grandement obtenir votre intérêt et participation...

De part nos expertises et mandats respectifs, ATEDCQ et le CCPL vous proposent des activités encadrées et éducatives aux adolescents ayant un trouble envahissant du développement (12-21 ans) dans un milieu de vie communautaire et respectueux de la clientèle puisque le CCPL dispose de locaux et d'infrastructure permettant d'accueillir cette clientèle.

Dans la région du Centre du Québec, aucune ressource de loisir adapté et spécifique n'est offerte aux adolescents ayant un TED. Pour ces derniers, le fait de leur faire vivre des activités créées sur mesure pour eux en compagnie d'autres jeunes vivant avec la même réalité leur permettra d'être stimulés tout en ayant l'opportuni-

té de vivre de nouvelles expériences, d'échanger, de se confier sur ce qu'ils vivent au quotidien.

La réalité actuelle démontre que ce sont les parents qui doivent consacrer de leur temps pour combler ce besoin et ce, au détriment des autres membres de la famille. Comme les personnes ayant un trouble envahissant du développement demandent beaucoup d'attention et de temps, les parents se retrouvent souvent épuisés et démunies devant l'absence de structure pouvant accueillir leur enfant en dehors des temps scolaires.

C'est pourquoi nous pensons qu'il est essentiel de développer un projet afin que tous ces parents, mais aussi les frères et sœurs, puissent souffler, se changer les idées, tout en permettant à ces adolescents d'accroître leur autonomie et leur sociabilité.

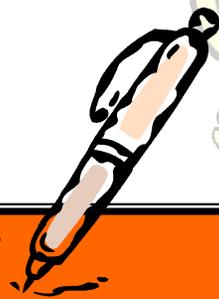
Si des informations complémentaires s'avèrent nécessaires ou pour inscrire votre enfant aux journées d'activités, nous vous invitons à communiquer avec la responsable du projet pour l'Association Autisme et TED Centre du Québec, Mme Sophie Côté, chargée de projets, en composant le 819 477-0881 !

Il est à noter que le point de rassemblement et d'accueil des journées d'activités est situé au :

- Centre communautaire Pierre-Lemaire
325, boul. Saint-Joseph Ouest
Drummondville, Québec J2E 1M3
Tél. : 819 474-2309



Pour en connaître davantage sur le CCPL, nous invitons à visiter le : centrepierrelemaire.qc.ca



NOUVELLES NORMES D'APPLICATION DU PROGRAMME D'ADAPTATION DE DOMICILE

Saviez-vous que de nouvelles normes d'application pour le Programme d'adaptation de domicile (PAD) ont été adoptées. Essentiellement, le processus de traitement des dossiers que vous connaissez demeure le même. Toutefois, certains paramètres du programme ont été modifiés afin d'améliorer l'aide offerte.

Notez que les normes ont été entièrement réécrites et que, de ce fait, la nu-

mérotation des articles est aussi changée. Les nouvelles normes entreront en vigueur le 29 octobre 2009 et s'appliqueront aux dossiers dont le traitement n'est pas terminé à cette date. Rappelons que le traitement d'un dossier est terminé lorsque le versement final de l'aide financière a été effectué.

Ainsi, dans les dossiers en cours de traitement pour lesquels l'application des nouvelles normes du PAD

serait plus avantageuse pour la personne handicapée, des mesures de transition seront possibles.



Pour plus de détails, visitez-le :

www.habitation.gouv.qc.ca

UN DES SECRETS DE L'AUTISME MIS À JOUR !

Les enfants autistes observent le monde différemment. Plutôt que d'être fascinés par le mouvement, ils vont consacrer toute leur attention aux mouvements qui sont synchronisés avec un son. Cette découverte, aussi étrange qu'elle semble, pourrait ouvrir une porte à de meilleures interventions, mais surtout à une meilleure compréhension de ce qui se passe dans leur tête.

Synchronisation du mouvement et du son: c'est ce qui explique que les enfants autistes vont fixer la bouche d'une personne qui parle, plutôt que ses yeux, a constaté le psychologue Ami Klin. La découverte a été faite par son équipe de l'École de médecine de l'Université Yale, et publiée le 29 mars dans l'édition en ligne de la revue *Nature*.

Ami Klin et ses collègues ont constaté que ce trait de caractère était apparent dès l'âge de deux ans. Cela explique aussi, du même coup, que le cerveau des autistes se développe différemment: il devient progressivement incapable de percevoir les « signaux sociaux », c'est-à-dire tout ce langage non verbal qui forme la base de la vie en société - avec des conséquences désastreuses lorsque les autistes arrivent à l'adolescence puis à l'âge adulte.

Cette incapacité à fixer son attention sur le mouvement est encore plus étrange quand on se rappelle que c'est une capacité innée à bien des animaux sociaux, des oiseaux jusqu'aux chimpanzés. « C'est un mécanisme de survie de base », explique encore Ami Klin au *New Scientist*: ça aide les jeunes à se sauver d'un prédateur. Et chez les humains, s'est ajoutée à cela la capacité à décoder des expressions faciales. D'où la question posée par Klin: cette incapacité à décoder les intentions des autres est-elle exacerbée par l'autisme ou est-elle une conséquence de l'autisme?

Pour en savoir plus, son équipe a créé des animations de figures humaines récitant des rimes; les figures étaient composées de points de lumière. D'un côté de l'écran, les animations étaient du bon côté, mais de l'autre, elles étaient à l'envers, donc pas immédiatement reconnaissables comme des figures humaines. Les enfants non autistes de deux ans préféraient la première image; les autistes n'avaient aucune préférence... sauf lorsqu'il y avait une synchronicité entre le son et l'image, qu'elle soit à l'endroit ou à l'envers (lorsque le personnage tapait des mains, par exemple).



« La question n'est pas que les enfants autistes n'ont pas de relations avec le monde, ou avec leurs parents ou avec d'autres proches. C'est la façon dont ils semblent appréhender le monde qui est différente. » - Ami Klin

PROGRAMME D'ACCOMPAGNEMENT EN LOISIR POUR LES PERSONNES HANDICAPÉES (RAPPEL)



DATE LIMITE POUR EN
BÉNÉFICIER :

22 FÉVRIER 2010

Grâce à l'appui du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport du Québec, l'Association offre aux familles de l'Association l'opportunité de bénéficier d'un appui financier de 50 \$/enfant afin de défrayer les frais (salaires) d'un accompagnateur à une ou des activités de loisir (ex : théâtre, baignade, vélo, etc...).



Le Programme d'accompagnement en loisir pour les personnes handicapées vise développer la participation aux activités de loisir des personnes handicapées en leur fournissant un service d'accompagnement;

Dépense admissible

· L'assistance financière s'applique à la rémunération de l'accompagnateur/gardien.

Paiement

Pour en bénéficier, vous devrez nous fournir obligatoirement un reçu de vos dépenses pour obtenir votre remboursement (preuve de paiement de l'accompagnateur avec # de téléphone de ce dernier).

À vous d'en profiter !!!

Pour info : 819-477-0881

ENTRÉE EN FONCTION DE LA NOUVELLE DIRECTRICE GÉNÉRALE



Le Centre de réadaptation en déficience intellectuelle et en troubles envahissants du développement de la Mauricie et du Centre-du-Québec Institut universitaire (CRDITED MCQ Institut universitaire) annonce l'entrée en fonction de sa nouvelle directrice générale, Mme Sylvie Dupras.

Selon elle, plusieurs défis s'ouvrent au CRDITED MCQ dans le contexte de son évolution, de sa transformation et de sa

désignation récente en tant qu'Institut universitaire. « L'établissement entre dans une phase emballante de création d'un nouveau projet organisationnel qui doit prendre appui sur la force de collaboration de toutes les parties prenantes. » En effet, l'établissement migre vers une transformation de sa pratique dans le cadre de la spécialisation de ses services fondée sur des approches scientifiques et éprouvées, en lien avec les partenaires du réseau local de services de santé et de services sociaux de la région. « Avant toute chose, cette évolution et cette

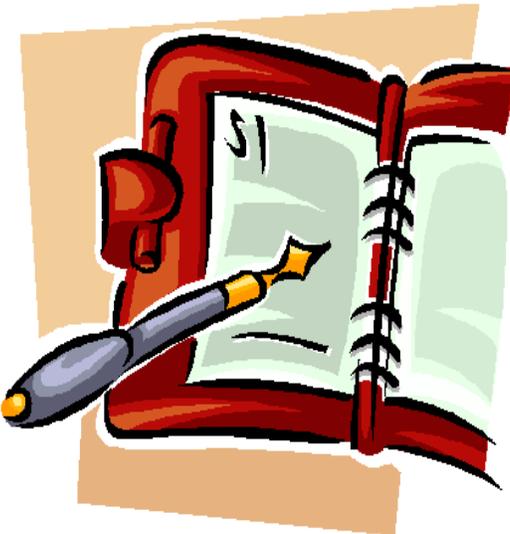
transformation se veulent une amélioration des services dans la vie des personnes ayant à vivre avec une déficience intellectuelle ou un trouble envahissant du développement dans leur milieu ».



MOIS DE L'AUTISME 2010

RACONTE-MOI UNE HISTOIRE !

En collaboration avec la Fédération québécoise de l'autisme et des autres troubles envahissants du développement et les associations régionales, nous vous présentons le thème du mois de l'autisme 2010 !



Après un magnifique calendrier en 2008, un émouvant cahier de notes en 2009, tous les deux joliment illustrés par nos enfants, petits et grands, nous lançons dès maintenant le prochain projet : **un agenda illustré de dessins et de bandes dessinées qui racontent une histoire.**

La collecte d'œuvres des dernières années a révélé plusieurs talents et a contribué à faire connaître la personne sous le handicap, en mettant en valeur des réalisations artistiques étonnantes, en montrant des visages, en racontant des vécus qui en ont ému plusieurs. C'est en découvrant l'humour et la qualité de plusieurs dessins et bandes dessinées des deux premiers projets que nous avons décidé de les mettre en vedette cette année.

RACONTE-MOI UNE HISTOIRE !

Nous sommes donc à la recherche de dessins en couleurs qui racontent une histoire, soit en bande dessinée, soit en un seul dessin accompagné d'un court texte de 50 à 60 mots.

La bande dessinée doit être réalisée sur une feuille de format 8 ½ x 11, tandis que le dessin doit nous parvenir dans un format carré, 8 ½ x 8 ½, afin d'y inclure le texte.

Nous attendons vos œuvres au plus tard le 25 novembre. Nous les transmettrons à la FQATED afin qu'elle puisse effectuer la sélection des œuvres qui seront retenues pour l'Agenda !

Merci de faire en sorte que ce projet soit à la hauteur des deux autres!

Pour information : communiquez avec nous au 819 477-0881 ou atedcq@cgocable.ca



RACONTE-MOI UNE HISTOIRE !



BIENVENUE À AUTISMAPOLIS

*Voyage intérieur au coeur d'une autre intelligence***LE DEVOIR**

Samedi, 10 octobre 2009
Louise-Maude Rioux Soucy



À force de répéter que les autistes ont du mal à entrer en relation avec les autres, qu'ils ne communiquent pas, que les codes du monde moderne

Dans cet univers feutré, la routine est reine. Et les fous rires nombreux. «Nous sommes très unis et je dirais beaucoup plus heureux que la moyenne des familles québécoises.» Il n'en a pas toujours été ainsi. Avant la venue d'Olivier, les Barron-Blackburn formaient une famille comme les autres, à quelques excen- tricités près. La naissance du petit dernier aura servi de révélateur. À deux ans, Olivier ne se tenait pas assis. À quatre ans, il ne disait toujours pas un mot. Et il faisait des crises terribles.

leur échappent souvent, on oublie qu'ils ont aussi des forces et des habiletés dont certaines sont hors du commun.

Chez les Barron-Blackburn, c'est un peu Autismapolis. Stéphane, le père, est atteint du syndrome d'Asperger, tout comme son plus vieux, François. Olivier, le benjamin, est lui aussi autiste, mais de type Kanner, soit le plus répandu. Puis il y a Sylvie, la femme de leur vie, qui sans parler «la langue autiste» sait toujours comment toucher leur coeur. «On est dans un monde d'autistes ici. Toutes les idées sont dites une à une», résume Stéphane Blackburn, en pesant chacun de ses mots.

À force d'investiguer, le diagnostic est finalement tombé: autisme. La nouvelle a eu l'effet d'une bombe pour les Barron-Blackburn, qui mettaient le pied dans cet univers parallèle pour la première fois. Au fil de leurs lectures, des intuitions se sont précisées, des mystères se sont éclaircis. C'est ainsi qu'ils ont découvert que François et Stéphane avaient eux aussi une forme plus légère de troubles envahissants du développement (TED), le syndrome d'Asperger.

Stéphane Blackburn a su très tôt qu'il était diffé-

rent. «J'ai passé ma vie à me demander ce que j'avais.» Maintenant qu'il a sa réponse, l'ancien professeur de philosophie cherche à changer les perceptions que les gens ont de l'autisme. Il a écrit un livre qu'il a intitulé Dieu merci, les autistes sont là!. Jolie boutade pour rappeler au monde que l'autisme n'est pas une fatalité, mais une autre réalité qui a toute sa place dans nos sociétés.

C'est aussi l'opinion de Brigitte Harrisson, une autiste de haut niveau qui a mis au point une approche inédite pour aider les autistes à exploiter leur plein potentiel. «L'autisme, ce n'est pas une fin en soi, c'est le début d'un parcours», résume sa collègue, Lise St-Charles. Mais encore faut-il sortir des idées reçues. «On lit partout ce que les autistes ne font pas, mais jamais on ne lit ce qu'ils font», déplore Mme Harrisson, qui a entrepris de décrire l'autisme de l'intérieur.

«L'AUTISME, CE
N'EST PAS UNE
FIN EN SOI,
C'EST LE DÉBUT
D'UN
PARCOURS»

MME LISE ST-CHARLES



BIENVENUE À AUTISMAPOLIS

Pour les spécialistes, Mme Harrison est une source inépuisable d'informations. Le Dr Laurent Mottron, spécialiste des TED, la compare à une pierre de Rosette, pièce-clé dans le déchiffrement de l'égyptien hiéroglyphique. «Je suis une espèce de dictionnaire de traduction. Le Dr Mottron compare ça à des hiéroglyphes égyptiens. On a deux symboles. Pris séparément, on n'a jamais trouvé ce qu'ils voulaient dire. Mais quand on a trouvé la classification, la fonction, on réussit à les comprendre en combinaisons. Pour le Dr Mottron, c'est exactement ce que je fais quand j'explique le fonctionnement interne de l'autisme.»

Voir, ce n'est pas toujours percevoir

Dans la littérature scientifique, on lit généralement que les TED affectent la façon dont les personnes communiquent et entrent en relation avec les autres. Ces troubles modifient également la façon dont elles perçoivent leur environnement. «On a exactement le même équipement de base que vous, les neurotypiques, mais au lieu d'être connectés en Windows, on est connectés en Macintosh», simplifie Mme

Harrison.

Chez les autistes, cette plateforme ne discrimine pas l'information. Le neurotypique qui fixe un objet le verra devenir plus net et plus foncé tandis que le reste autour s'estompera. «C'est ça, percevoir, détacher un morceau de l'environnement, explique Brigitte Harrison. Votre cerveau fonctionne comme une transmission d'automobile automatique. Vous ne sentez rien, vous n'avez pas d'efforts à faire pour déchiffrer le monde.»

L'autiste, lui, voit tout au même plan. Il voit donc, mais il ne perçoit pas. Idem pour ce qu'il entend et ce qu'il touche. «Quand tu es autiste, ta transmission est manuelle», poursuit l'ancienne travailleuse sociale. Les entrées se font donc une à la fois, de façon consciente, au prix d'une gymnastique cognitive complexe. «Il faut que tu ailles porter l'information à l'intérieur et que tu la gères avec tes trois canaux -- moteur, cognitif et langagier -- pour la rendre jusqu'au bout de ton cerveau. Une fois l'information rendue là, c'est ton intelligence qui la traite. L'autiste est intelligent, c'est la haute vitesse qui ne marche pas.»

Ce qui n'empêche pas certains d'entre eux de devenir très performants dans cette gymnastique de haute voltige, spécialement les autistes dits de haut niveau comme Brigitte Harrison, qui est capable de traduire le langage sonore commun à tous les humains en langage conceptuel tel qu'il est reçu par les autistes. «Quand les gens voient Brigitte fonctionner, ils se disent: non, ce n'est pas une autiste. Ou encore: elle est guérie. Mais c'est faux. En fait, la voiture de Brigitte est toujours manuelle, mais Brigitte est devenue une excellente conductrice», explique Mme St-Charles.

Chez les gens atteints du syndrome d'Asperger, les troubles sont souvent plus légers. La plupart ont même des capacités de mémorisation exceptionnelles. Stéphane Blackburn, lui, se présente comme un grand spécialiste d'Aristote, diplômé en philosophie. «À l'université, j'avais la mémoire absolue, c'est-à-dire que j'avais la capacité d'enregistrer tous les instants de tous les cours.» Asperger comme lui, son fils François a parlé tôt et excelle à l'école.



«ON A EXACTEMENT LE MÊME ÉQUIPEMENT DE BASE QUE VOUS, LES NEUROTYPQUES, MAIS AU LIEU D'ÊTRE CONNECTÉS EN WINDOWS, ON EST CONNECTÉS EN MACINTOSH»

Mme Brigitte Harrison



BIENVENUE À AUTISMAPOLIS... FIN

Un autre langage

Le parcours d'Olivier a été autrement plus difficile. Complètement prisonnier de sa bulle, le petit Kaner a fait une première phrase sensée à l'âge de quatre ans grâce aux services intensifs qu'il a reçus de deux à cinq ans au centre de stimulation L'Envol, à Victoriaville. Auparavant, Olivier n'avait jamais parlé de façon intelligente. Il faisait ce que les scientifiques appellent des écholalies. «Il utilisait les lettres, les chiffres, les nombres. On l'entendait faire ses opérations mentales, mais c'était sa voix électronique qui décortiquait tout ce qu'il faisait et entendait.»

Jusqu'au jour où Stéphane est convoqué à l'école pour voir son fils. «Je le vois s'installer devant un cahier à anneaux sous lequel se trouve une bande de velcro. Il l'ouvre et commence à regarder un paquet de dessins plastifiés. Il en choisit un et le met sur la bande. Puis, il en choisit un autre et ainsi de suite. C'était manifestement un choix calculé. Il tire ensuite sur la bande de velcro pour la détacher. Il va voir une monitrice. Il tire sur sa manche. Elle fait: oui, Olivier. Il lui montre la bande en pointant chacun des pictogrammes et en disant verbalement, en même temps: "Catherine,

je veux du yogourt, s'il vous plaît."»



Le choc a été tel que Stéphane s'est rué vers la maison, bouleversé. «Sylvie m'a demandé ce qu'il y avait et j'ai répondu: "Il parle!" C'était la première fois que je voyais Olivier organiser un discours. Il avait quatre ans.» Aujourd'hui, Olivier peut soutenir aisément une conversation, pour peu qu'on lui laisse le temps d'organiser ses idées. «Olivier est non seulement capable de parler, mais il écrit mieux que son grand frère qui parle comme un enfant normal. Son français écrit est sans fautes. Pas de fautes de grammaire, pas de fautes de syntaxe, pas de fautes d'orthographe.»

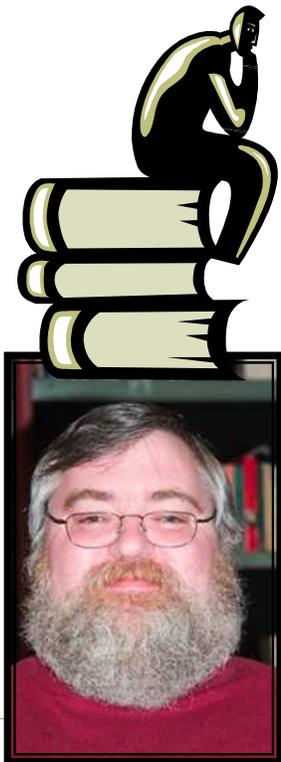
Et il est plein d'humour. Au bout du fil, le garçon de 11 ans répond sans se défilier aux questions de la journaliste. Tu le trouves comment, ton papa? «Je le trouve malcommode. On aime beaucoup jouer aux débiles.» Ça se joue comment? «Il faut faire le twit.» Vous riez beaucoup à la maison? «Tellement! Dès qu'on est sérieux, il y en a un qui fait le twit et tout le monde rigole!» Vraiment, on s'amuse beaucoup chez les Barron

-Blackburn.

Ce qui n'empêche pas le patriarche de se faire du souci pour lui et pour ses fils. Pendant 12 ans, M. Blackburn a enseigné la philosophie avec passion à des cégépiens. Mais depuis, il a démissionné, à bout de souffle, non pas à cause de ses élèves, mais brisé par ses collègues qui ne prisait guère ses manières excentriques. Pendant un certain temps, M. Blackburn a conduit des camions, mais il a jugé que «ce n'était pas sa place».

Aujourd'hui, le philosophe perçoit l'aide sociale, une situation qu'il déplore. «J'ai un énorme potentiel qui n'est pas utilisé.» Il n'est pas le seul: le monde moderne ne sait pas quoi faire de ces travailleurs autistes qui ont pourtant de grandes qualités, au premier chef leur fiabilité, leur performance et leur productivité hors du commun. Pour peu qu'on les encadre et qu'on leur offre un environnement rassurant, à leur image.

«De nos jours, on ne reconnaît pas un autiste au fait qu'il a des symptômes, mais au fait qu'il est capable ou non de s'insérer en société, croit Stéphane Blackburn. Je crois que plus la société va resserrer son cercle de la normalité, plus on va retrouver d'autistes.»



«De nos jours, on ne reconnaît pas un autiste au fait qu'il a des symptômes, mais au fait qu'il est capable ou non de s'insérer en société.»

DU NEUF DANS LE CENTRE DE DOC D'ATEDCQ

Evelyne Claessens
L'autisme n'est pas irréversible!
 Comment mon fils a été guéri



L'autisme n'est pas irréversible (Évelyne Claessens)

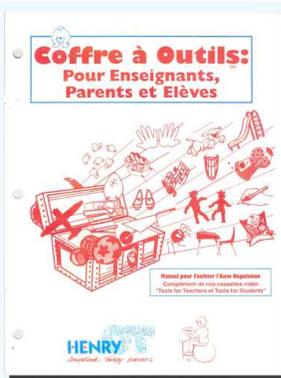
L'auteur Evelyne Claessens est mère de deux enfants. Elle est enseignante et comédienne. Son livre foisonne de conseils judicieux qu'elle donne aux parents d'enfants autistes à partir de son expérience et constitue un message d'espoir. Depuis l'histoire de la guérison de l'autisme de son fils, Madame Claessens a entrepris des recherches approfondies et a découvert des choses très troublantes qu'elle fait d'ailleurs partager à ses lecteurs.

Parole de Camille (Valérie Banville)

Après avoir subi durant toute l'année les railleries des élèves de sa classe et les perpétuelles querelles de ses parents, Camille espère trouver un peu de paix et profiter des vacances d'été. Par chance, une cousine éloignée lui offre l'opportunité de voler vers la Colombie-Britannique. En échange du gîte et du couvert, Camille n'aura qu'à assumer la garde de Justine, une petite fille autiste. Sans plus réfléchir, l'adolescente saisit cette occasion d'échapper enfin à son quotidien. Elle rêve déjà des Rocheuses et des paysages grandioses qui l'attendent. Mais c'est en compagnie de Justine qu'elle fera le plus précieux des voyages au cœur d'une amitié pas comme les autres.



Coffre à outils (pour enseignants, Parents et Enfants) (Diana Henry)



Le coffre à outils est rempli d'activités pour les élèves de 4 à 13 ans, désignées à être utilisées à l'école et/ou à la maison. Ces activités peuvent être adaptées pour répondre aux besoins spécifiques de chaque enfant. Le manuel est facile à utiliser. Les activités du coffre à outils aident à résoudre des problèmes par l'utilisation thérapeutique « sans ordonnance ». Enseigner devient plus facile et agréable car même les enfants difficiles répondent positivement à ces techniques. Les enfants eux deviennent plus heureux, plus sûr d'eux et acceptent mieux leurs différences. Le coffre à outils complète ainsi les vidéos : « Tools for teachers » et « Tools for students ». Le coffre à outils comprend 26 activités pratiques et amusantes qui ont pour but de stimuler la capacité d'attention, d'assurer une bonne performance dans les activités de motricité fine, d'améliorer l'estime de soi de chacun des enfants et plus.

Mon cerveau ne m'écoute pas (Sylvie Breton et France Léger – CHU Sainte-Justine)

La dyspraxie, estime-t-on, touche environ 6% des enfants. Il s'agit d'un trouble de la planification et de la coordination des mouvements nécessaires pour réaliser une action nouvelle, orientée vers un but précis. Ainsi, un enfant dyspraxique met souvent ses vêtements à l'envers et son écriture, malgré tous ses efforts, demeure ardue et maladroite.

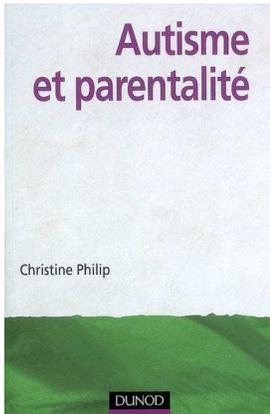
Rédigé dans un style clair, Mon cerveau ne m'écoute pas, propose une conception globale des multiples aspects du soutien à l'enfant dyspraxique. De l'annonce du diagnostic jusqu'à l'adolescence, les auteurs présentent les défis de la vie quotidienne et de l'apprentissage scolaire ainsi que des interventions de réadaptation. Sont ainsi données de précieuses clés pour mettre en oeuvre un accompagnement sur mesure.



Le monde d'Éloi – une histoire sur l'autisme (Sophie Martel)

Éloi a quatre ans et il est autiste. C'est un enfant différent: il ne sait pas comment jouer avec les autres, il marche sur le bout des pieds, il est fasciné par les couleurs et la lumière. Parfois aussi, il se met à crier en se bouchant les oreilles quand il entend des bruits trop forts. Avec l'aide de l'éducatrice, les camarades d'Éloi parviendront à mieux le comprendre et à l'accepter avec ses différences. Un album qui permet de mieux connaître l'enfant autiste.

DU NEUF DANS LE CENTRE DE DOC D'ATEDCQ



Autisme et Parentalité (Christine Philip)

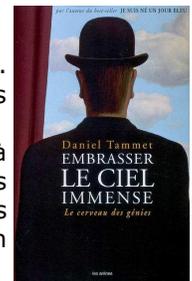
À partir de récits de vie, l'auteur fait entendre la parole de parents d'enfants autistes. Refusant de se laisser abattre par leur destin, ils ont fait le choix d'une scolarisation en milieu ordinaire, quelles qu'en soient les difficultés. Leurs discours font clairement émerger l'existence de compétences parentales cliniques, éducatives et pédagogiques, pour accompagner des enfants aux fonctionnements très différents.

Le rôle des professionnels est de se mettre réellement au service des parents et des enfants en jouant un rôle de «suppléance familiale» et non plus celui de substitution. C'est à la mise en oeuvre de ce changement que cet ouvrage, qui s'adresse aux professionnels comme aux parents, souhaite contribuer.

Embrasser le ciel immense (Daniel Tammet)

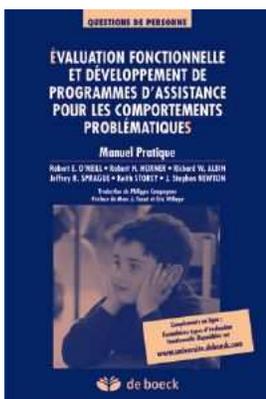
Daniel Tammet se propose cette fois de vulgariser ses méthodes très particulières d'acquisition. Parlant douze langues, il vit dans un monde où les chiffres s'associent librement aux couleurs comme aux paysages.

Souffrant depuis son plus jeune âge de la solitude et de problèmes de sociabilisation, il vit à présent à Avignon et travaille à mieux faire comprendre ce qui se passe dans sa tête et dans celles de beaucoup d'autistes. Dans son dernier ouvrage, on pourra même retrouver des clefs pour mémoriser plus rapidement des chiffres et des mots. Ce texte est à découvrir comme un véritable chant d'espoir.



Je suis né un jour bleu (Daniel Tammet)

Ce témoignage est un voyage aux côtés d'un jeune homme aux capacités hors du commun. Comme le héros de Rain Man, Daniel Tammet est un autiste savant, un génie des nombres. Son cerveau lui permet d'effectuer des calculs mentaux faramineux en quelques secondes. Pour lui, les nombres sont des formes et des couleurs. Il a ainsi mémorisé les 22.514 premières décimales du nombre pi, un exploit qui a nécessité plus de cinq heures d'énumération en public. Daniel est également un linguiste de génie : il parle sept langues et a appris l'islandais en une semaine. Bien qu'autiste, il n'est pas coupé du monde : il est capable d'avoir une vie sociale et de raconter ce qui se passe dans sa tête. Les plus éminents neuroscientifiques s'intéressent à son cas. Daniel décrit son enfance à Londres, dans une famille de neuf enfants. Il raconte ses années d'école, la découverte de sa différence, le soutien aimant de ses parents, la conquête de l'indépendance, la route vers la célébrité. Aujourd'hui, Daniel a 28 ans. Il vit dans le Kent avec Neil, son compagnon.



Évaluation fonctionnelle et développement de programmes d'assistance pour les comportements problématiques (collectif)

Ce manuel comporte des **outils souples et simples d'usage** pour l'évaluation des comportements problématiques et la mise en oeuvre d'interventions individualisées. Comprendre les comportements problématiques, leurs circonstances d'apparition, les facteurs qui les entretiennent, et la fonction qu'ils ont pour la personne qui les présente est une première étape. Familles et professionnels pourront préparer des **interventions individualisées** qui rendent ces comportements superflus, inefficaces ou non rentables. Il s'agit par des modifications des nos attitudes, de l'environnement, l'acquisition ou l'application de compétences, de favoriser d'autres comportements ayant la même fonction pour la personne qui les présente, ou d'élargir son répertoire.

DU NEUF DANS LE CENTRE DE DOC D'ATEDCQ

**Y'a quelqu'un là-dedans (Howard Buten)**

Certains jours, je me dis qu'en fin de compte, je vais acheter une île déserte ; que je vais prendre tous les autistes de la terre et les emmener avec moi [...].



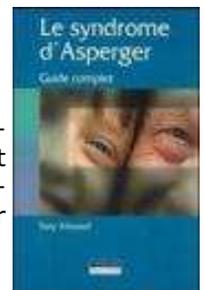
La souffrance, de quoi est-elle faite, au juste - la nôtre, la leur ? Qu'est-ce qui distingue l'une de l'autre ? Combien pèse-t-elle ? Qu'est-ce qui constitue le contraire de la souffrance ? Et si, en fin de compte, c'était le partage, l'apprentissage, la découverte, l'ouverture de l'horizon ?

Mon enfant aussi va à l'école (Jean-Marie Gillig)

Cet ouvrage se propose de répondre à ces questions que posent les parents aux autorités chargées de mettre en application les nouveaux droits de la personne handicapée. Informé et averti, le lecteur pourra ainsi se repérer dans ce labyrinthe dénommé ASH (adaptation et scolarisation des élèves handicapés). Il trouvera aussi des conseils pour mieux défendre la cause de son enfant devant les instances décisionnelles. A cet égard, se rapprocher des associations de parents des personnes handicapées peut s'avérer du plus grand intérêt. C'est grâce à elles et à leurs revendications auprès des pouvoirs publics que les droits des enfants et des adolescents porteurs d'un handicap et de leurs familles continueront à être partout reconnus.

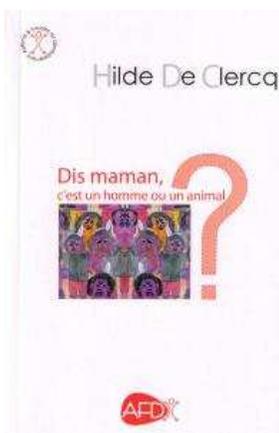
**Le syndrome d'Asperger – Guide complet (Tony Atwood)**

Cet ouvrage est destiné aux psychologues spécialistes des troubles du développement, médecins, psychiatres, orthophonistes, enseignants, éducateurs, de même qu'à tous les parents et les proches des personnes atteintes du Syndrome d'Asperger. Il constitue une véritable référence et permet de découvrir l'univers des personnes atteintes du Syndrome, sous un jour résolument positif, constructif et humain.

**Dis maman, c'est un homme ou un animal ? (Hilde De Clercq)**

"Alors que Thomas était âgé de quelques jours, il ne voulait manger que si je portais un certain parfum. Si je changeais de parfum il refusait la nourriture. C'était une question de vie ou de mort. Il préférait mourir de faim. Six semaines plus tard il commença à voir et il sélectionna d'autres détails. Je devais toujours porter le même pull bleu, mes cheveux devaient être noués en queue de cheval avec un nœud rouge et je devais avoir les mêmes boucles d'oreille. Tous ces détails rassemblés représentaient pour lui "Maman" et aucun élément ne pouvait manquer. Très vite je m'aperçus que Thomas utilisait l'information d'une manière particulière. Il pensait différemment. Je me suis toujours expliqué son autisme au travers de sa façon particulière de penser.

Plus tard, j'ai trouvé de nombreuses confirmations à travers les écrits d'autistes de haut niveau décrivant leur vécu. Le fait de penser " en détail, " c'est à dire d'avoir une pensée hypersélective reste peu étudié dans la littérature sur l'autisme, et ce thème mériterait d'être approfondi."



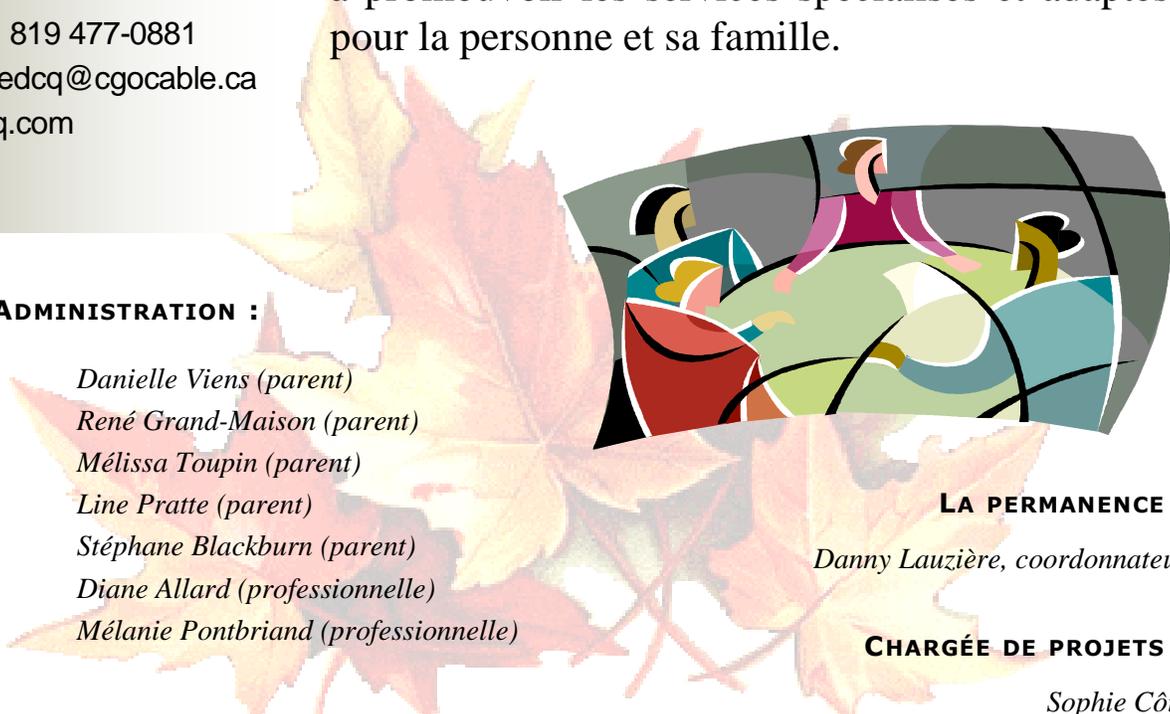


Soutien, Représentation et Information dans votre région

ATEDCQ

450, rue Heriot
Drummondville, Québec
J2B 1B5
Téléphone : 819 477-0881
Courriel : atedcq@cgocable.ca
www.atedcq.com

La mission d'ATEDCQ est de regrouper les personnes présentant un trouble envahissant du développement, leur famille et toutes personnes intéressées à la cause sur le territoire. Il vise aussi à promouvoir les services spécialisés et adaptés pour la personne et sa famille.



LE CONSEIL D'ADMINISTRATION :

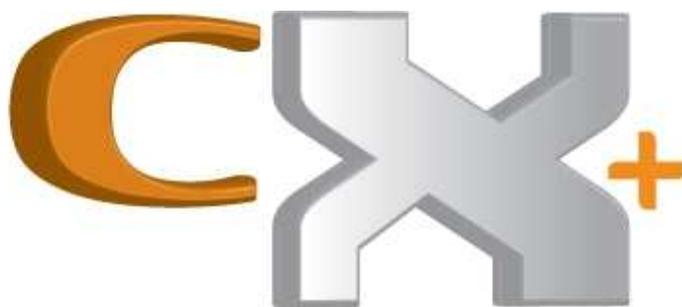
Présidente : *Danielle Viens (parent)*
Vice-président : *René Grand-Maison (parent)*
Secrétaire : *Mélissa Toupin (parent)*
Trésorière : *Line Pratte (parent)*
Administrateurs : *Stéphane Blackburn (parent)*
Diane Allard (professionnelle)
Mélanie Pontbriand (professionnelle)

LA PERMANENCE :

Danny Lauzière, coordonnateur

CHARGÉE DE PROJETS :

Sophie Côté



COPIES EXPRESS PLUS
IMPRESSIONS NUMÉRIQUES